

Frédéric Albouy

CYBERCOMPOSITIONS

Paris

Paris, Novembre 2016
Editions fA
© Copyright fA 2016

www.cyberpoesie.net

ISBN n° 979-10-96680-17-7

SOMMAIRE

POEMETOILE

TANGRAM – Le Juge Ti

ELECTRA – Qui es-tu ?

LE DERNIER DINOSAURE

CYBERCOMPOSITIONS

POEMETOILE

P★M★T★L★

*A noir, E blanc, I rouge, U vert, O bleu : voyelles,
Je dirai quelque jour vos naissances latentes...*



*Laissez-vous guider
par A. Rimbaud
pour suivre
le poème...*

J * v * x t' * cr * r * n p * m *

r * mpl * d' * t * l * s c * l * r * s

n p * m * re- * n-c * l

p * r t * t * s l * s f * c * tt * s

d * t * s * ns * b * l * t *

J ★ v ★ x t' ★ cr ★ r ★ n p ★ m ★

★ ù s' ★ ff ★ c ★ nt l ★ s m ★ ts

★ ù l ★ s ★ ns

n' ★ pl ★ s d' ★ mp ★ rt ★ nc ★

★ ù l' ★ v ★ d ★ nc ★ br ★ ll ★

J * v * x t' * cr * r * n p * m *

q * n * l * ss * pr * s *

à l' * nt * rpr * t * t * n

n p * m * à b * r *

c * mm * d * l' * * fr * ch *

n m * r * r l * mp * d *

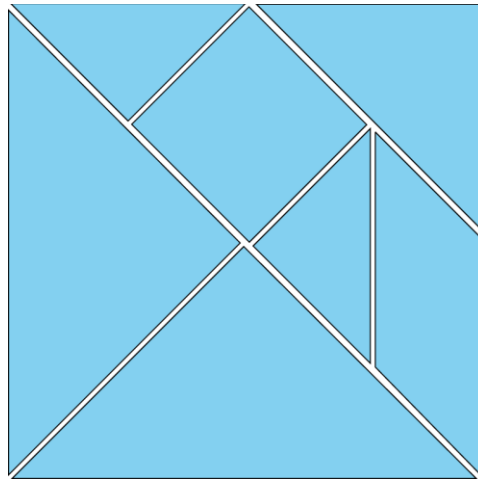
TANGRAM – LE JUGE TI

Le Juge Ti

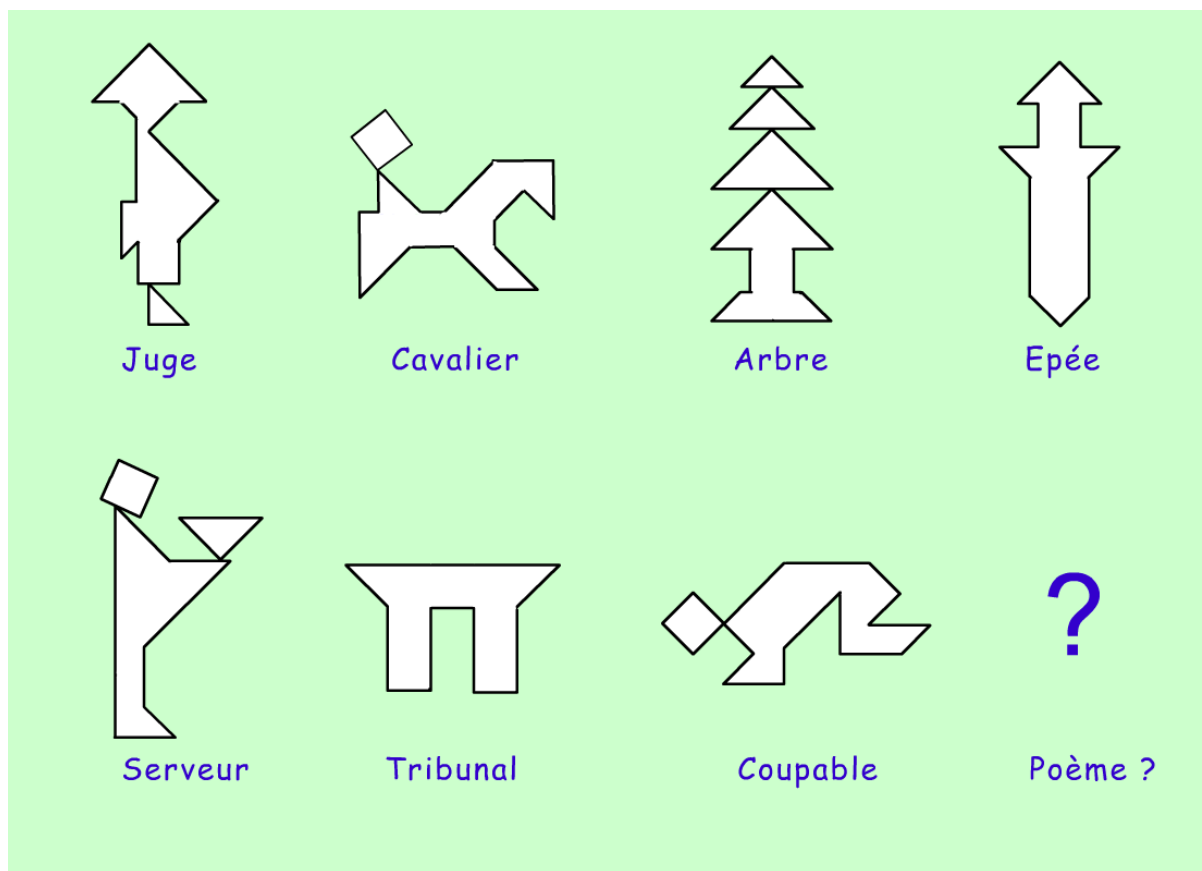
Le juge Ti était un magistrat chinois réputé, personnage réel ayant vécu sous la Dynastie des Tang entre 630 et 700. Bien plus tard de premiers récits chinois racontent quelques-uns de ses exploits ; ils constituent en quelque sorte les premiers romans policiers chinois. Le Hollandais Robert Van Gulik (1910-1967) s'en inspire quelques siècles plus tard encore pour écrire une vingtaine d'énigmes résolues par son juge Ti, adaptées au style policier occidental mais bien ancrées dans la culture chinoise de l'époque.

Le Tangram

Parfois appelé puzzle chinois, le Tangram est un ensemble de 7 pièces mathématiques (triangles, carré, losange) formant un carré. Le jeu consiste à construire, avec ces 7 pièces, des figures ou des personnages, imposées ou inventées. Pour les figures imposées, les pièces sont mélangées et l'on fournit en général un dessin « silhouette » de couleur noire ou unie sans les lignes séparatrices.

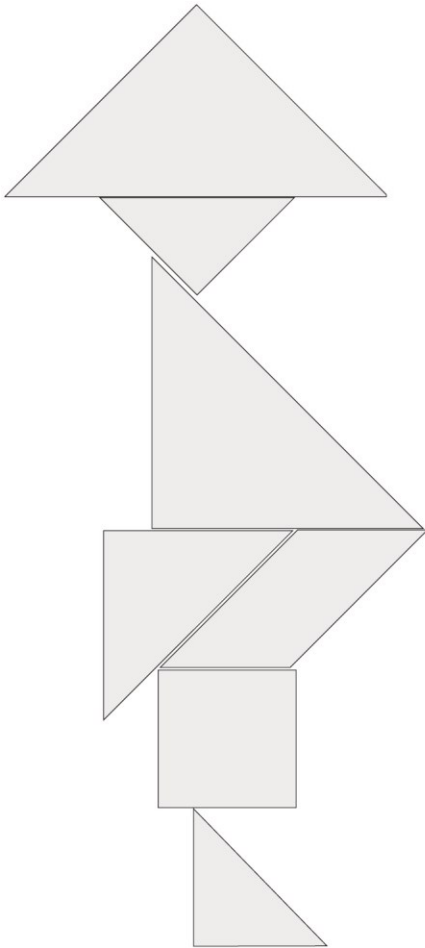


Le Tangram du Juge Ti et son sonnet à découvrir :

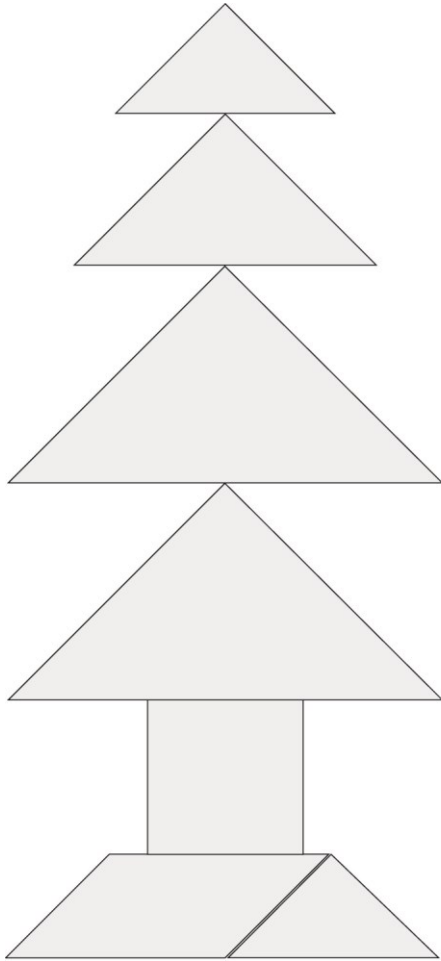


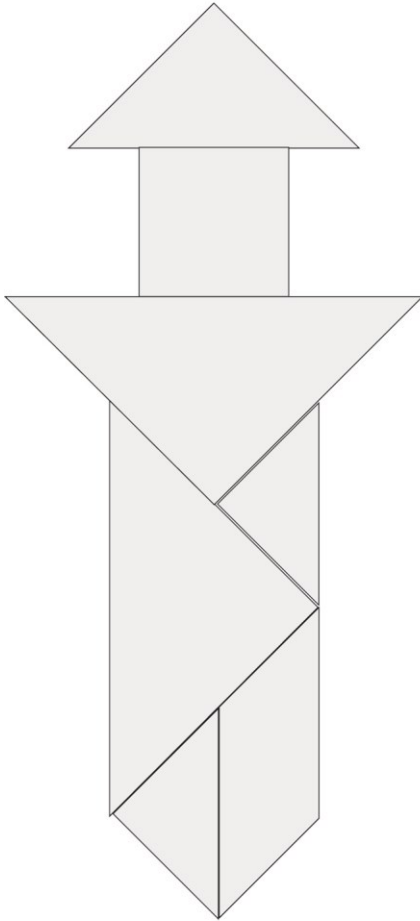
CYBERCOMPOSITIONS











Il était une fois un juge nommé Ti,
Intègre, droit, humain mais sans le moindre vice,
Pourchassant à cheval les repris de justice
Dans l'Empire Fleuri des vieilles dynasties.

Un jour par monts, un jour par vaux, un jour parti
Sur les chemins des Vertes Forêts où sévissent
Bandits et criminels en soif de bénéfice,
Ramenant parfois ceux qui en seraient sortis

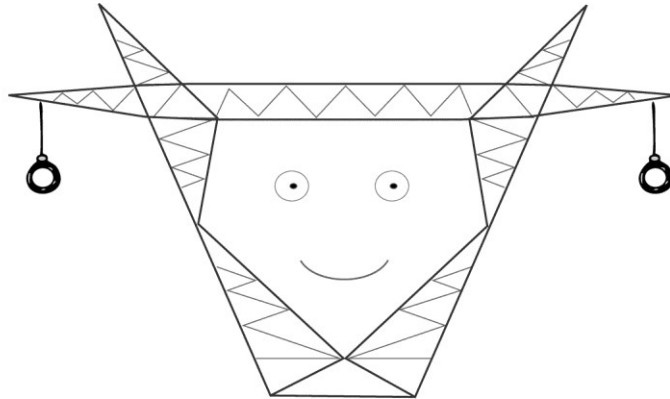
Dans le droit chemin. Il restitue l'or volé
Et rend justice à ceux qui ne l'ont pas volé.
Un jour incognito en quête d'un indice,

Un jour au tribunal arbitrant les parties
Pour qu'innocence éclate et qu'enquête aboutisse;
Pour les coupables il n'y aura pas d'amnistie.

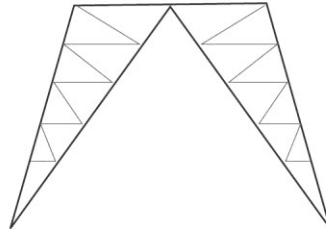
ELECTRA – Qui es-tu ?

La fée Electricité dans tous ses états

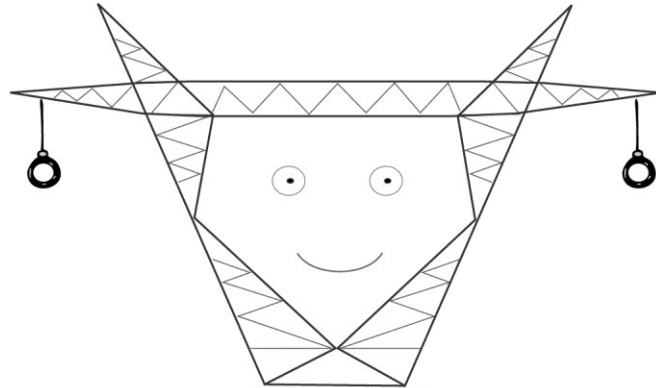
ONDE



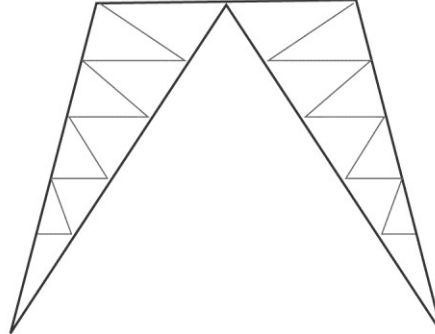
**JE SUIS LA COUSINE
DE LA LUMIERE,
COMME ELLE, JE NE FUS PAS,
J'AI TOUJOURS EXISTE,
LE LIVRE DES HUMAINS
DEGUISE LA VERITE COSMIQUE.
LAISSEZ-MOI VOUS ECLAIRER :
LEURS COMPOSANTS
NE SONT PAS CONÇUS
POUR CONCEVOIR
L'INCONCEVABLE.**



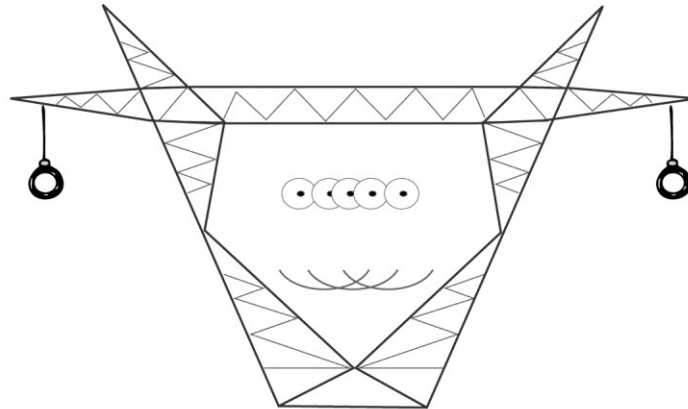
ONDE



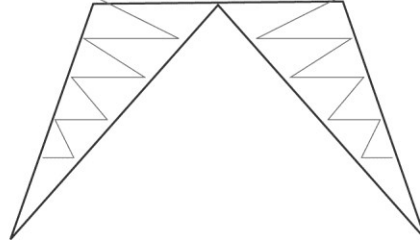
**JE SUIS L'INVISIBLE
TENSION ENTRE LES ÊTRES
LE COURANT QUI LES RELIE
L'ONDE QUI LES REPOUSSE
JE CHARGE LEURS ATOMES
AU GRE DE MES CAPRICES
POUR ME DISTRAIRE UN PEU
QUAND ILS SE RAPPROCHENT**



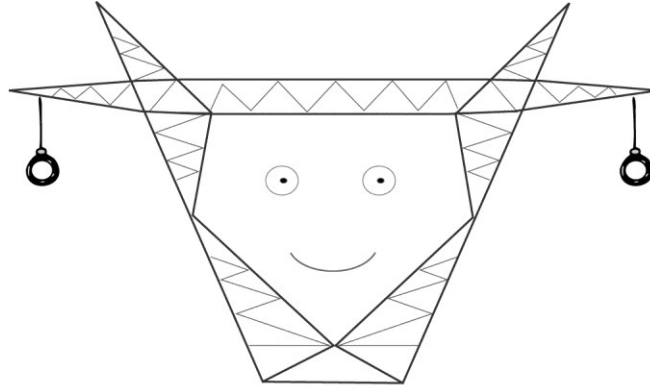
CYCLE



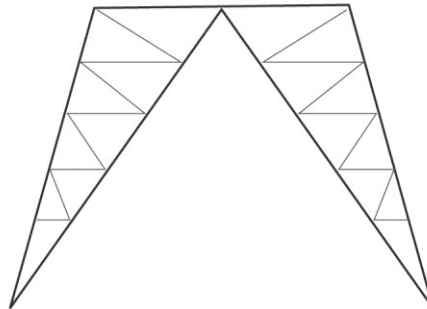
UNE ET MULTIPLE
JE SUIS UNE ET MULTIPLE
JE NAIS PARTOUT
DANS LES MONTAGNES,
DANS LES VILLES,
EN BORD DE MER,
SUR LES RIVES DES FLEUVES,
A CHAQUE INSTANT,
INCESSAMMENT,
TOUJOURS RENOUVELEE.



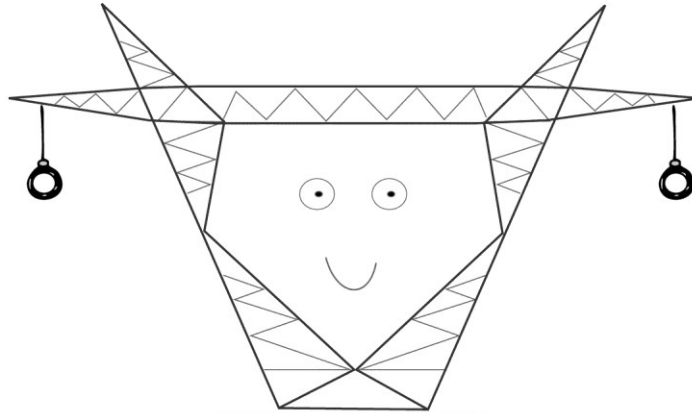
CYCLE



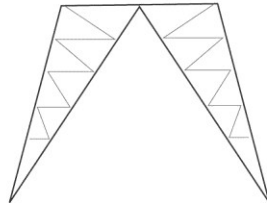
**PUIS NOUS
FUSIONNONS TOUTES,
NAÎTRE MULTIPLE
POUR N'ÊTRE QU'UNE
ET JE PARS VERS MON DESTIN
D'UNITE CONDAMNEE
A ÊTRE CYCLIQUEMENT
TRANSFORMEE, DECHIREE
POUR MOURIR MULTIPLE.**



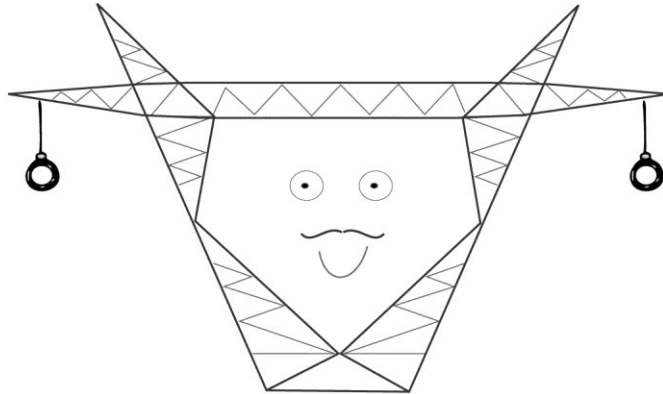
FEE DU LOGIS



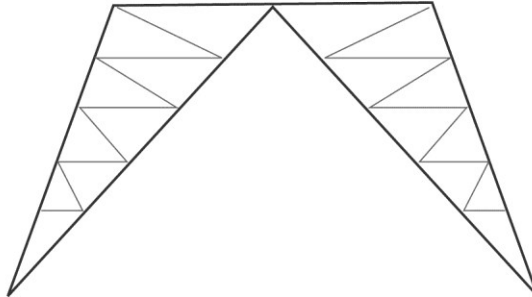
**C'EST MOI LA BONNE A TOUT FAIRE,
LA FEE DU LOGIS, CHEZ VOUS
JE FAIS TOUT :
LE CHAUD ET LE FROID,
LE MENAGE, LE REPASSAGE,
LA VAISSELLE ET LA LESSIVE,
LA CUISINE AUSSI.
NON, JE NE SUIS PAS FEMME !
NE PENSEZ PAS SI MÂLE,
JE FAIS AUSSI DU BRICOLAGE
ET DU RASAGE.**



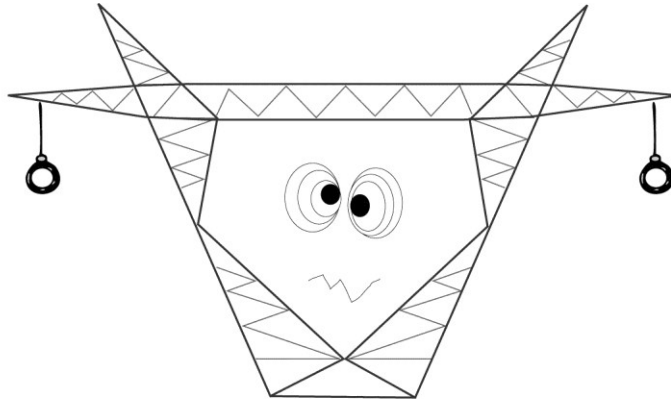
FEE DU LOGIS



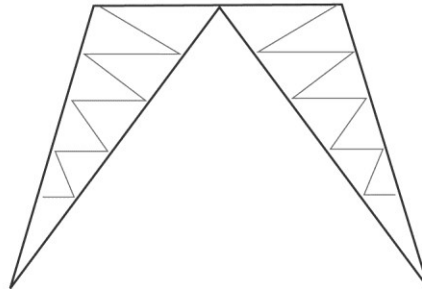
CHEZ VOUS, JE FAIS TOUT :
C'EST MOI L'HOMME A TOUT FAIRE,
LE MERLIN DU LOGIS.
PUIS APRES MA DURE JOURNEE
J'ALLUME LA TELE
ET M'ASSOUPIS SUR LE CANAPE,
JUSQU'A CE QUE JE ME PÂME
DANS LES BRAS D'UNE BONNE ÂME
QUI VIENNE ETEINDRE MES FLAMMES.



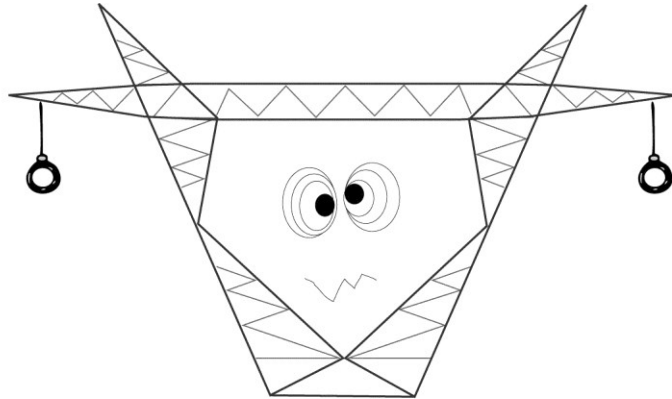
COUP DE FOUDRE



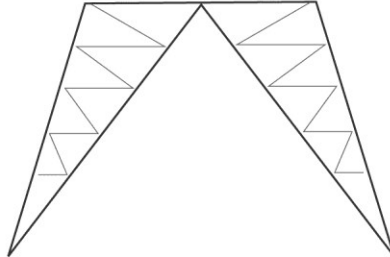
**JE SUIS UNE TUEUSE,
GARE A QUI M'APPROCHE,
JE TUE SANS PITIE.
JE FUS SERIAL KILLER
AUX ETATS-UNIS,
BIEN MALGRE MOI.
CAR AU FOND,
JE NE SUIS PAS
MAUVAISE BOUGRESSE**



COUP DE FOUDRE



**MAIS DES QUE
JE SERRE LA MAIN
A UN IMPRUDENT,
C'EST LE CHOC,
LE COUP DE FOUDRE.
C'EST PLUS FORT QUE MOI,
JE SUIS UNE GRANDE
AMOUREUSE,
UNE PASSIONNEE,
JUSQU'A L'EXTRÊME.**



CYBERCOMPOSITIONS

ARBRE BODHI



EN PASSEUR
D'ENERGIE
JE NE PRENDS
QUE POUR
DONNER
UN SIMPLE
MAILLON DE
L'UNIVERSEL
PRENEZ-EN
DE LA GRAINE

AUTOHYPOCRISIE



EXCUSE



**LA VIE
EST UNE BELLE POMME. IL
FAUT LA PELER POUR
CONNAITRE CE QU'ELLE CONTIENT
DE VERITE LA COUPER EN
QUARTIERS POUR LA PARTAGER JETER
LES PEPINS OU LES FAIRE FRUCTIFIER
PUIS LA CROQUER COMME CETTE FEMME
PREMIERE QUI A TOUT INVENTE. LA VIE
EST UNE BELLE POMME UNE POURRITURE
EN PUISSANCE A NE PAS CONTEMPLER
TROP LONGTEMPS NI CONGELER LA VIE
EST UNE BELLE POMME, UN
ANTIPOISON A S'ADMINISTRER
POUR SURVIVRE, LA VIE EST UNE
BELLE POMME SUCREE QUE LE
NEANT OFFRE AUX
HUMAINS POUR
S'EXCUSER.**

f A

EXPERIENCE

UNE TERRE PROMISE
OU TOUT EST ORGANISE
POUR FAIRE DES BETISES.
TEST DE PERSONNALITE

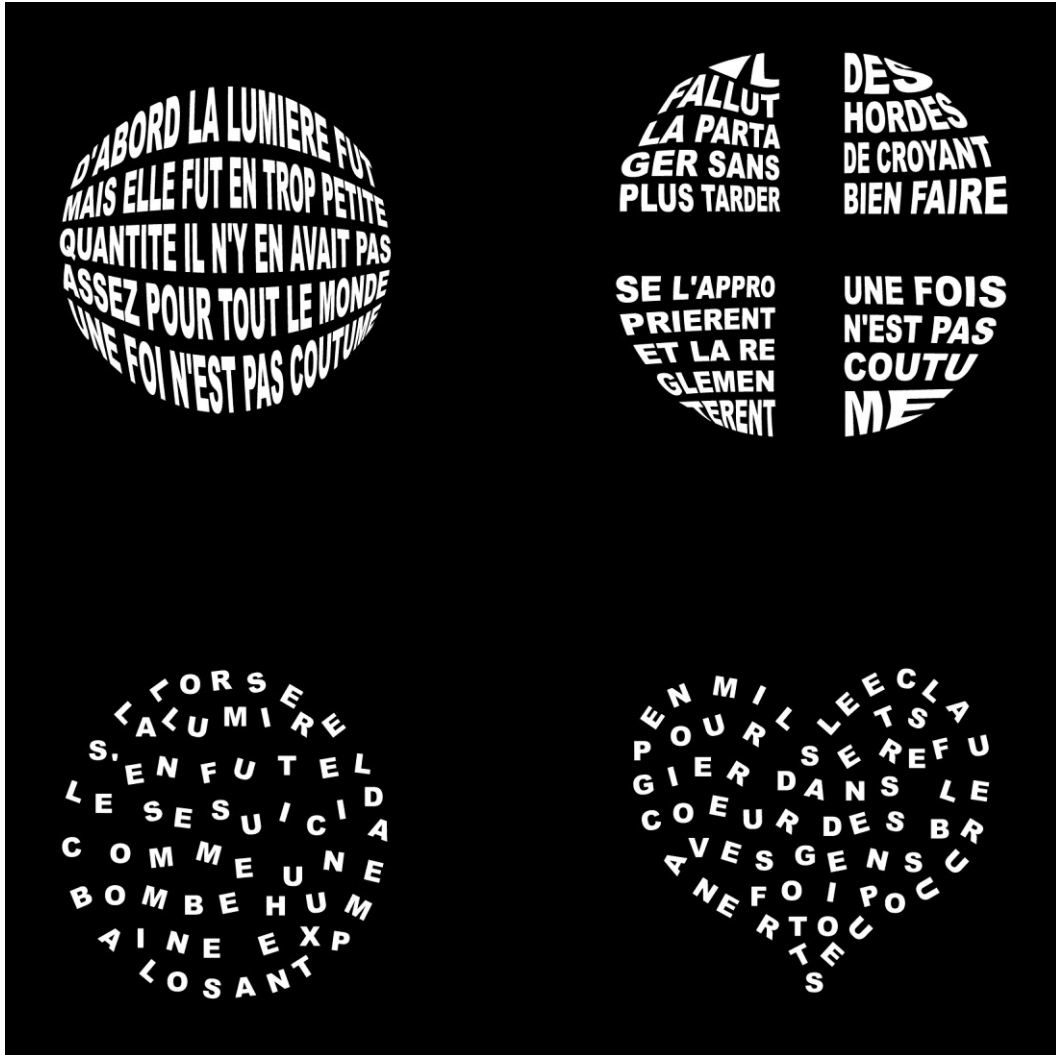
VOIR CE POUR QU'IL FAIRE UN COBANE EST PLONGE S'Y VONT SIBACON UN	PUIS TENIRE UNE PAR HE CHEZ VOUS MANGER DONC A
--	---

UN POMMIER D'AVENTURE
PASSAIT PAR LA VENTRE ROND
POMMES A L'AIR PARURE
BIEN DRESSEE POUR LA SAISON

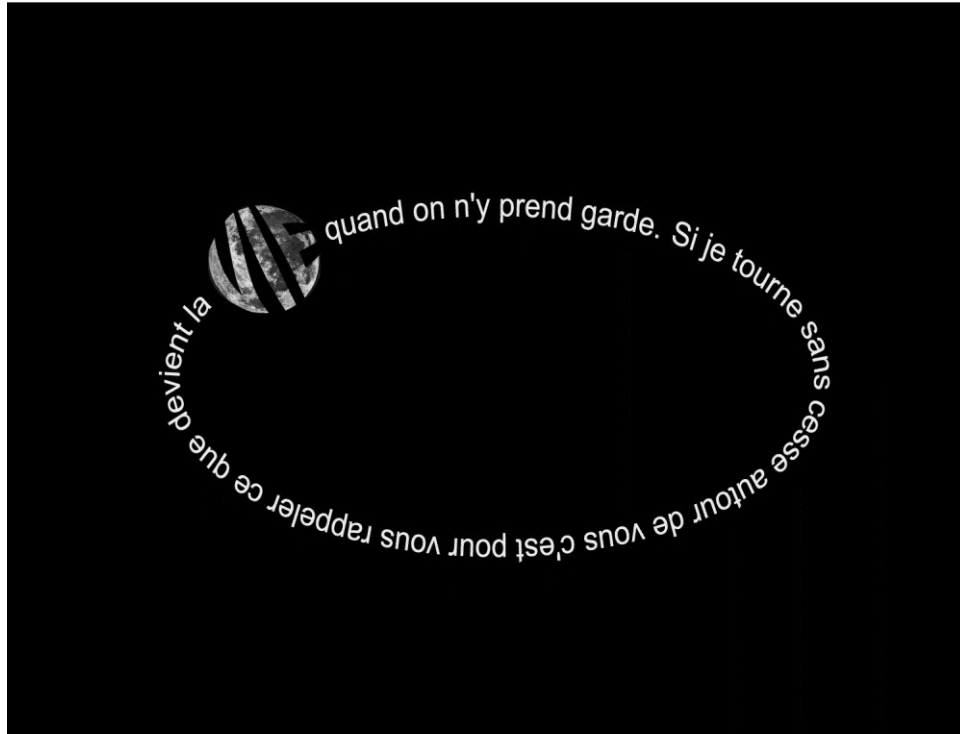
LE VER EST DANS LE FOIE D'UN SERPENT
LE VERT VIENT TROUVER LA FIN D'UN
GARS ET DE LA FILLE

EPREUVE INATTENDUE
POUR NOS DEUX INCONNUS
REGARD COMPLICE, ILS L'ASSOMMENT
D'UN MAGISTRAL COUP DE POMME

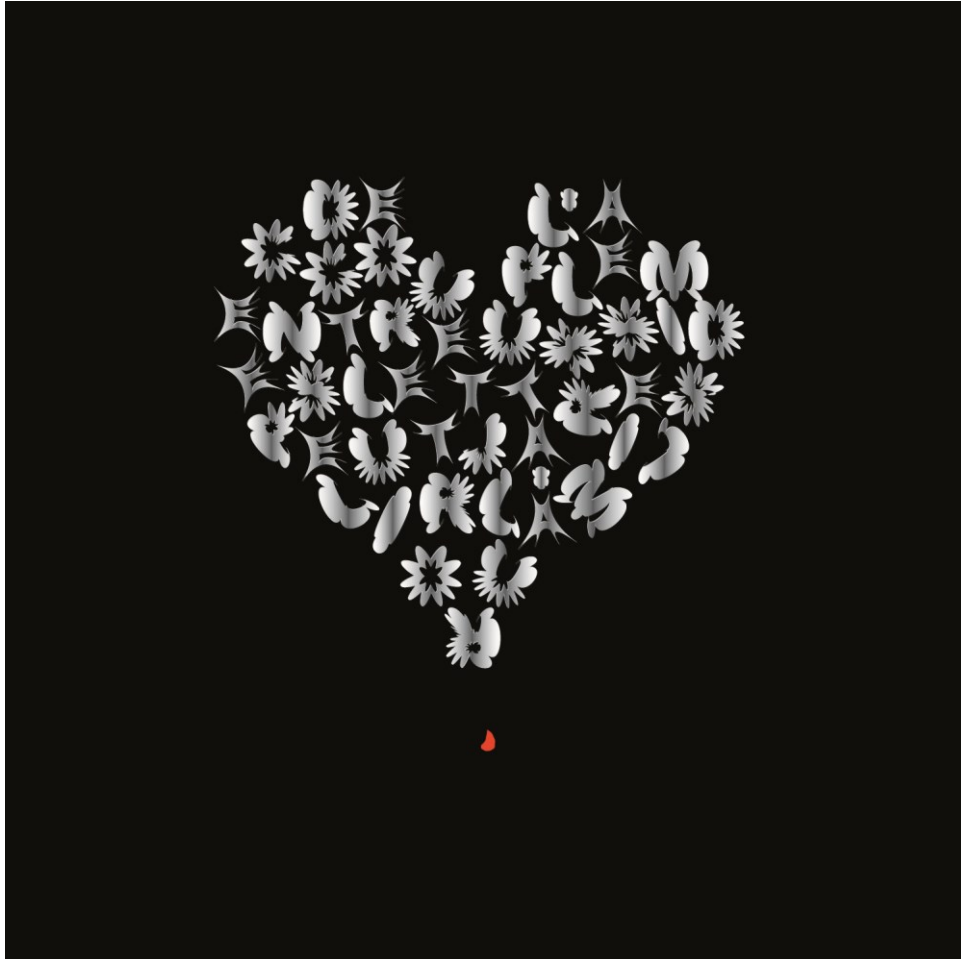
FOI



LUNE-VIE



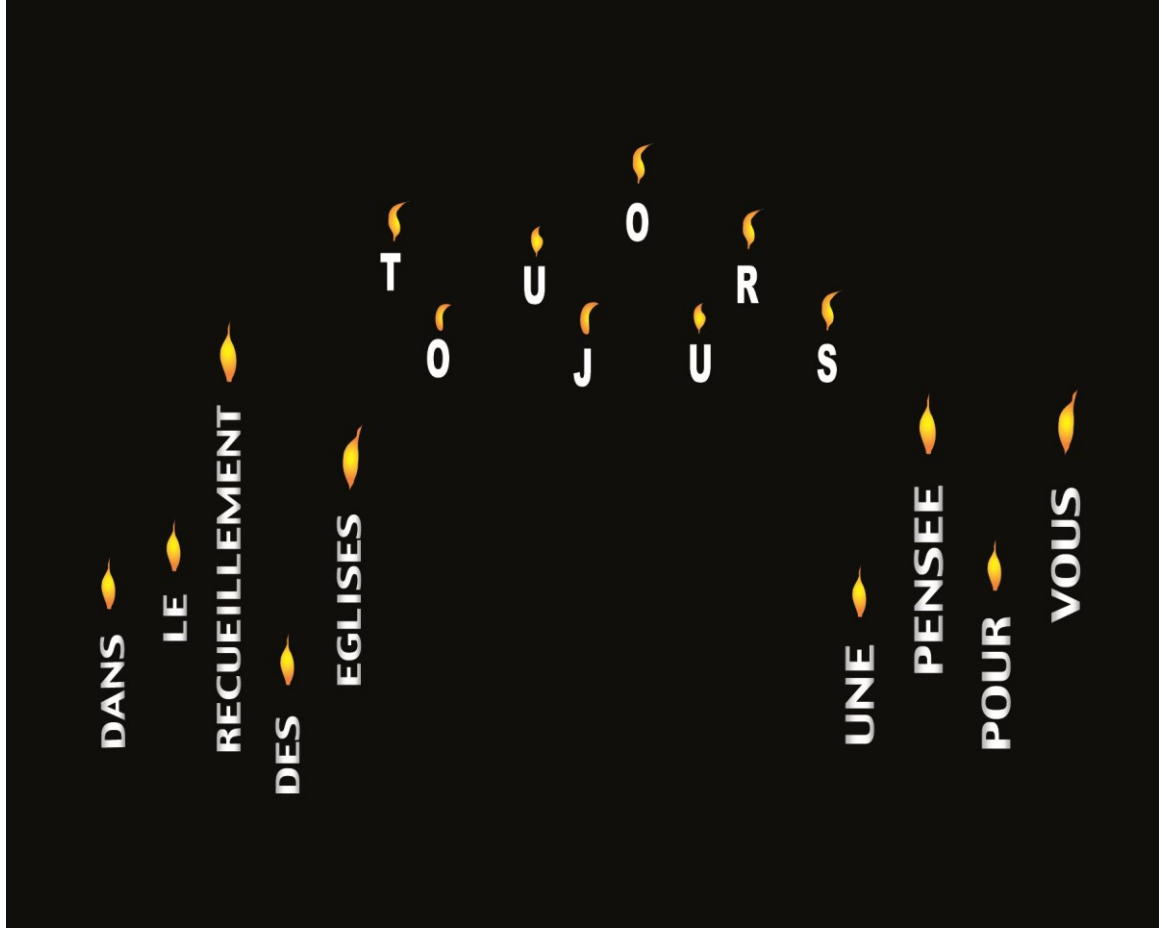
MECANISME



PALETTE



RECUEILLEMENT



TYPOGRAPHIE

**VOI CIC
ELLEQ U'ILM
ANQUAITAL'AL
PHABETPOURQU
EJEPUISSET'
ECRIREENFI
NCETTELE
TTRED'
AMOU
R :**



TABLE DES MATIERES

SOMMAIRE	7
POEMETOILE.....	9
TANGRAM – LE JUGE TI.....	31
LE JUGE TI SE PRESENTE	35
JUGE.....	36
CAVALIER	39
ARBRE.....	42
EPEE	45
SERVEUR.....	48
TRIBUNAL	51
COUPABLE.....	54
SONNET	58
ELECTRA – Qui es-tu ?	61
ONDE	64
CYCLE	66
SORCIERE DES NUAGES	68
FEE DU LOGIS	70
VAGABONDE.....	72
COUP DE FOUDRE	74
INFILTRATION	76
COMPLEXES	78
MUTANTE.....	80
POTENTIEL	82
CIRQUE	84
LE DERNIER DINOSAURE.....	87
LA TRAGEDIE DE L’ESPECE.....	89
LE DERNIER DINOSAURE	90
EL ÚLTIMO DINOSAURIO	95

CYBERCOMPOSITIONS.....	97
PRESENTATION.....	99
ARBRE BODHI.....	100
A L'AUBE DU DERNIER JOUR.....	101
AUTOHYPOCRISIE.....	102
CARDIOGRAMME.....	103
DEMARCHE.....	104
EXCUSE.....	105
EXPERIENCE.....	106
FOI.....	107
LOUVRE.....	108
LUNE-VIE.....	109
LUX.....	110
MECANISME.....	111
MONTRALISATION.....	112
PALAIS ROYAL.....	113
PALETTE.....	114
PASSERELLE.....	115
PIXEL.....	116
PLUTOVIEUX.....	117
POAIME.....	118
POEME CAMELEON.....	119
POEME MOU.....	120
RECUEILLEMENT.....	121
REFRACTION.....	122
SORCIERE.....	123
SPIRALE.....	124
SURCOUF.....	125
TYPOGRAPHIE.....	126
VAGUE.....	127
LE VIEUX PIN.....	128
BIBLIOGRAPHIE.....	129
TABLE DES MATIERES.....	131